

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №31» комбинированного вида

Консультация для воспитателей на тему:
Рекомендации по организации
предметно-развивающей среды в ДОУ в
соответствии с ФГОС
«Книжный уголок»

Выполнила: Иванова М.В.

Воспитатель

г. Петропавловск – Камчатский

2016 год

Я к вам обращаюсь, товарищи, дети:
Полезнее книги нет вещи на свете!
Пусть книги друзьями заходят в дома,
Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!
(С. Михалков)

Художественная литература является важнейшим источником и средством развития всех сторон речи детей и уникальным средством воспитания. Она помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи. Развитие речи в процессе ознакомления с художественной литературой занимает большое место в общей системе работы с детьми. С другой стороны, воздействие художественной литературы на ребенка определяется не только содержанием и формой произведения, но и уровнем его речевого развития.

Главной задачей педагогов является привитие детям любви к художественному слову, уважения к книге, развитие стремления общаться с ней, т. е. всего того, что составляет фундамент воспитания будущего «талантливого читателя».

«Книжный уголок — необходимый элемент развивающей предметной среды в групповой комнате дошкольного учреждения. Его наличие обязательно во всех возрастных группах, а содержание зависит от возраста детей. Уголок книги располагают вдали от мест игр детей, поскольку шумные игры могут отвлечь ребёнка от сосредоточенного общения с книгой. Нужно продумать правильное освещение: естественное (вблизи окна) и электрическое (наличие настольной лампы, настенного бра) для вечернего времени.

В оформлении уголка книги каждый воспитатель может проявить индивидуальный вкус и творчество – главные условия, которые должны быть соблюдены, это удобство и целесообразность. Уголок книги должен быть уютным, привлекательным, располагающим ребенка к неторопливому сосредоточенному общению с книгой. Важно, чтобы каждый мог сам, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть её.

Подбор литературы и педагогическая работа, организуемая в уголке, должны соответствовать возрастным особенностям и потребностям детей. Периодичность книжного обмена также зависит от конкретных задач приобщения детей к чтению. Состав книжного уголка может не меняться в течение недели и даже двух тогда, когда к нему постоянно нужно обращаться и воспитателю, и детям. В среднем, срок пребывания книги в книжном уголке 2-2,5 недели. Однако необходимо соблюдать основное правило: книга остается в уголке до тех пор, пока у детей сохраняется интерес к ней. Но,

если смена книг произошла, детям надо указать на это или попросить заметить ее, дать возможность рассмотреть новые книги, спросить у детей, что остановило их внимание, какую книгу им захотелось прочесть тут же.

Уют, домашняя обстановка позволяют детям комфортно расположиться и погрузиться в волшебный мир книг. Долгими зимними вечерами воспитатель может почитать детям их любимые сказки и рассказы, а также организовать в литературном центре выставку произведений того или иного автора (например, к юбилейным датам), провести литературные викторины

Принципы организации книжных уголков

- ✚ Доступность
- ✚ Соответствие возрасту детей
- ✚ Эстетичность
- ✚ Разнообразие литературных жанров
- ✚ Разнообразие видов книг
- ✚ Периодичность книжного обмена



Задачи организации книжного уголка

- ✚ Формирование целостной картины мира
- ✚ Воспитание любви к чтению
- ✚ Развитие литературной речи
- ✚ Воспитание чувства языка
- ✚ Приобщение к словесному искусству
- ✚ Развитие эстетического вкуса
- ✚ Знакомство с произведениями детской литературы
- ✚ Знакомство с литературными жанрами
- ✚ Знакомство с авторами детской литературы
- ✚ Знакомство с художниками-иллюстраторами



Правила организации книжного уголка

- ✚ Книжный уголок обязателен во всех возрастных группах
- ✚ Содержание книжного уголка зависит от возраста детей
- ✚ Количество книг в книжном уголке не регламентировано
- ✚ Подбор книг формируется с учетом определенной темы
- ✚ Нельзя смешивать разные по тематике фольклорные и литературные произведения
- ✚ Необходимо обращать внимание детей на смену книг в книжном уголке



Принципы отбора литературных произведений

- ✚ Литературное произведение должно отвечать задачам воспитания
- ✚ При выборе литературного произведения необходимо учитывать возрастные особенности детей
- ✚ Литературное произведение должно быть занимательным
- ✚ В литературном произведении должна быть четко выражена позиция автора
- ✚ Литературное произведение должно иметь одну сюжетную линию



Круг детского чтения

- ✚ Произведения фольклора
- ✚ Произведения русской и зарубежной классики
- ✚ Произведения современной отечественной литературы
- ✚ Произведения разных жанров
- ✚ Произведения разной тематики
- ✚ Произведения народов других стран



Организация книжного уголка

Младший дошкольный возраст с 2 до 3 лет



Накопление уголка

- ✚ Количество книг: 4-5 экземпляров
- ✚ 2-3 экземпляра одинаковых книг
- ✚ Знакомые детям издания с яркими и крупными иллюстрациями
- ✚ Книжки-картинки
- ✚ Книжки-игрушки
- ✚ Альбомы для рассматривания

Педагогическая работа с детьми

Воспитатель учит:

- ✚ Внимательно рассматривать картинки в книге, узнавать героев и их действия

- ✚ Пересказывать отдельные эпизоды
- ✚ Обращать внимание на выразительные подробности иллюстраций
- ✚ Правильно и бережно обращаться с книгой

Организация книжного уголка

Средний дошкольный возраст с 3 до 5 лет



Накопление уголка

- ✚ Количество книг: 8-10 экземпляров
- ✚ Добавляются книги или картинки соответствующие изучаемой теме
- ✚ Альбомы для рассматривания разделены на темы

Педагогическая работа с детьми

Воспитатель учит:

- ✚ Способствует совместному рассматриванию и обсуждению книг
- ✚ Закрепляет интерес к сказкам
- ✚ Показывает способы ухода за книгой
- ✚ Привлекает к наблюдениям за починкой книг и участию в ней

Организация книжного уголка

Старший дошкольный возраст с 5 до 7 лет



Накопление уголка

- ✚ Количество книг: 10-12 экземпляров
- ✚ 2-3 сказочных произведений
- ✚ Стихи и рассказы, знакомящие с историей Родины, современной жизнью
- ✚ 2-3 книги о животных и растениях
- ✚ Книги, с которыми детей знакомят на занятиях
- ✚ Книги для расширения сюжета детских игр
- ✚ Юмористические книги с яркими смешными сюжетами
- ✚ «Толстые» книги
- ✚ Книги, которые дети приносят из дома

- ✚ Альбомы для рассматривания
- ✚ Детские журналы
- ✚ Библиотека

Педагогическая работа с детьми

Воспитатель учит:

- ✚ Самостоятельному сосредоточенному общению с книгой
- ✚ Формирует восприятие книги в единстве словесного и изобразительного искусства
- ✚ Формирует гражданские черты личности, патриотические чувства
- ✚ Знакомит детей с миром природы

Организация тематических выставок

Цель: углубление литературных интересов детей

Примерная тематика (важные события и даты):

- ✚ День флага Российской Федерации
- ✚ День города
- ✚ День Защитника Отечества
- ✚ Военные и профессиональные праздники
- ✚ День 8 марта
- ✚ День Космонавтики
- ✚ День Победы
- ✚ Народные праздники
- ✚ Дни рождения, юбилеи детских писателей и поэтов
- ✚ Дни детской книги (каникулярный период)



Педагогическая работа с детьми при организации тематических выставок

- ✚ Беседы с детьми и занятия
- ✚ Подбор различных материалов:
 - ✚ Книг
 - ✚ Открыток
 - ✚ Значков
 - ✚ Скульптур малой формы
 - ✚ Фотографий
 - ✚ Детских рисунков
- ✚ Оформление выставки совместно с детьми
- ✚ Приглашение гостей
- ✚ Формирование диалогического общения
- ✚ Формирование культуры поведения
- ✚ Посещение выставок в других группах детского сада



Требования к организации выставок

- ✚ Планирование за месяц до оформления
- ✚ Количество выставок:
- ✚ Младшая группа: 1-2 в конце учебного года
- ✚ Средняя группа: 3-4 в течение учебного года
- ✚ Старшие, подготовительные группы: 5-6 и более
- ✚ Тема выставки должна быть значимой и актуальной для детей
- ✚ Тщательный подбор книг с точки зрения художественного оформления, внешнего состояния
- ✚ Выставка не должна быть длительной по времени

